

МІНСКАЯ ПРАДА

Газета заснавана
1 лістапада 1950 года

Аўторак, 19 ліпеня 1994 года

№ 75 (10775)

Цана 206 руб.



ДОСЛЕДНАЯ СТАНЦІЯ — ФЕРМЕРАМ

— Мы ў даўгу перад вамі, — заявіў удзельнікам семінара-вучобы кіравнікоў сельскіх (фермерскіх) гаспадарак старшыня аблсельгасхарча А.М.Жук. — У вобласці ёсць столькі многа цікавага і патрэбнага вам, аб чым вы і не ведаеце. І сённяшні семінар павінен некалькі ўзліць ваш праблем у ведах. На ім вы запэўніце іх карысна для сабе.

Сапраўды, фермерам было што паглядзець і пясучаць. На міні-выстаўцы, арганізаванай на базе эксперыментальнай гаспадаркі «На-тальеўска» Чэрвеньскага раёна, яны змаглі знайсці са сродкамі малой механізацыі, новымі прэпаратамі аховы раслін, апошнімі распрацоўкамі ў ветэрынарнай справе. Цікавае выклікалі стэндзі з практыкай будовы фермерскіх гаспадарак. Была шырока пред-

стаўлена даведка-метадычная і навуковая літаратура.

Не меншую цікавасць выклікалі і расказы навуковых супрацоўнікаў абласной сельскагаспадарчай доследнай станцыі аб новых рэагентах і перспектывах гатунках збожжавых і зернебабовых культур, бульбы, луга-шавяных траў. Наколькі справядлівымі былі характарыстыкі вучоных, фермеры змаглі пераканацца самі, пабываўшы на доследных участках.

Фермераў папрасілі часцей бываць на доследнай станцыі. Вучоныя заўсёды рады даць ім кансультацыі, практычныя парады, дапамогу падараць насенне. А гэта ў канчатковым выніку станоўча паўплывае на ўраджай.

Пётр СІДАРОВІЧ.

Абаранілі дысертацыі

У Нацыянальным інстытуце адукацыі рэспублікі абвешчана абарона дысертацый на званне кандыдата педагогічных на-
ук. З чатырох сакавіцкіх два прад-
стаўнікі Міншчыны.

Гэта дырэктар абласнога інстытута ўдасканалення настаўнікаў А.І.Гро і настаўнік матэматыкі і інфарматыкі ся-
рэдняй школы №3 Вілейкі К.У.Лаўрыновіч.

Аб чым іх работы? Абедзве прысвечаны тэорыі і гісторыі педагогікі. «Матэматыка і сты-
муляванне самаадукацыі на-
стаўнікаў у сістэме павышэння кваліфікацыі» —
такія тэмы дысертацый А.І.
Гро. У ёй аўтар тэарэтычна
абгрунтаваў новую функцы-
янальную структуру інстытута
ўдасканалення настаўнікаў,
якая прадугледжвае паступо-
вы пераход ад арганізацыйна-

метадычных форм работы да
навукова-метадычных і наву-
кова-даследчых, ахарактэр-
ызаваў узамасувязь матываў і
стымуляў на розных узроўнях
самаадукацыі педагогаў. Да-
дам, што ў інстытуце, які ўзна-
чае А.І.Гро, у практыку паспяхо-
ва ўкаранены даследч-
ы падыход да арганізацыі
сістэмы павышэння
кваліфікацыі на абласным узро-
ўні. Тут распрацаваны нова-
я сістэма атэстацыі
педагогічных работнікаў, а
таксама сістэма
індывідуальнай работы з
кіравнікам школ і педагогамі-
даследцамі.

Раней А.І.Гро працаваў на-
стаўнікам, дырэктарам школы,
задачыкам аддзела адукацыі
Крупскага райвыканкома.
У даследаванні
К.У.Лаўрыновіча распрацава-
на канцэпцыя гуманізацыі на-
вучання дысцыплінам

фізіка-матэматычнага цыкла
/базавы ўзровень/ як цэлас-
нага педагогічнага працэсу,
вызначана сукупнасць мета-
даў і прыёмаў выкарыстання
інтэгральных курсаў у агуль-
най сістэме адукацыі,
выяўлены псіхалага-педа-
гагічныя ўмовы гуманізацыі
сучаснай фізіка-матэматыч-
най адукацыі.

— Канстанцін Уладзіміравіч
сканструяваў модуль
інтэгральных урокаў, які пасп-
яхова выкарыстоўвае на
практыцы. Ім падрыхтаваны
навуцальны дапаможнік, рас-
працавана сістэма пазаклас-
най і пазашкольнай работы па
матэматыцы і інфарматыцы,
— значны ў намеснік на-
чальніка ўпраўлення адукацыі
аблвыканкома Георгій
Іванавіч Нікановіч.

Віншуючы вас, педагогі-дас-
ледчыкі!

Уладзімір ВЕРАСКОЎ.

БАЛЪ МЕДАЛІСТАЎ

Другі год ён праводзіцца ў Маладзечне па ініцыятыве мясцовага гарвыканкома. На гэты раз 83 медалісты — выпускнікі сярэдніх школ горада сабра-
ліся ў рэстаране «Алесь», былі запрошаны таксама іх класныя кіравнікі і дырэктары навуцальных устано-
ў. Перад юнымі інтэлектуаламі выступілі мінскія
эстрадныя артысты, было выказана шмат цёплых па-
жаданняў і веры, што сённяшнія выпускнікі не ўро-
няць тонару роднага горада, а паянцуюць яго дастой-
на па жыцці.

Спонсарам балю выступіла вядомая фірма «Дайно-
ва».

СЕЗОН ЗАВЯРШЫЎСЯ «ЧОРНАЙ НЯВЕСТАЙ»

На апошні прэм'ерны спектакль гэтага сезону за-
прасіў гараджан Мінскі абласны драматычны тэатр,
размешчаны ў горадзе Маладзечне. Поўным аншлагам,
дружнымі аплашчываннямі сустраі гледачы мела-
драму аб романтичным каханні «Чорная нявеста»
па аднайменнай п'есе Ж.Ануй.

Паставоўку ажыццявіў заслужаны работнік культу-
ры Беларусі рэжысёр Мікалай Мацкевіч. У галоўных
ролях заняты артысты Алена Дзіна, Таццяна Кавалеў-
ская, Яўген Ікувіч.

Тэатр актыўна гастралюе не толькі ў родным гора-
дзе, але і на Вілейшчыне, Валожыншчыне. Запланаваны
гастрольныя паездкі ў суседнія Смартонскі і
Мядзельскія раёны. Юныя гледачы цёпла прымаюць
спектакль-казку «Залатое кураня», дарослая публіка
— музычны спектакль «Скарб Бразіліі».

Пры спрыяльных абставінах у гастрольную афішу
тэатра будзе ўключаны спектакль для дзяцей «Дзве
Бабы Ягі».

Марыя КУЗАЎКІНА.

І Ў ПРАВІНЦЫ РАСТУЦЬ ЛАЎРЭАТЫ

Прадстаўнікі самых
прэстыжных школ Маск-
вы, Санкт-Пецярбурга,
Рыгі і іншых прыялі ў
фэстывале ў першым
міжнародным конкурсе
імя Марыны Цвятаевай. А
перможцам і ўладальнікам
галоўнага прызга — фартэпіяна «Бе-
ларусь» — стаў 11-гадовы
маладзечанец Павел
Яцкевіч.

Павел займаецца ў сек-
тары педагогічнай прак-
тыкі пры Маладзечанскім
музычным вучылішчы.
Вучыць яго бацька, вы-
кладчык вучылішча
Юрый Паўлавіч Яцкевіч,
выпускнік Маскоўскай
кансерваторыі. Да перша-
га міжнароднага была пе-
рамога на конкурсе
маладых выканаўцаў імя
Аліскага ў Смартоні і
міжрэспубліканскім кон-
курсе піяністаў у Смаленску.

У Паўла — не толькі Бо-
гам дадзены талент, але і
ўражальная праява тален-
таўнасці. Спецыялісты
прадказваюць хлопчыку
вялікую будучыню.

ФАБРЫКА ВІТАМІНАЎ

Пятнаццаць гадоў у
калгасе «Перамога»
Старадарожскага раёна
працуе цэх па вытвор-
часці вітамінных кар-
моў. Наладзіўшы работу
ў дзве змены, тут
штодзённа выпускаюць
каля шасці тон
«вітамінкі».

НА ЗДЫМКАХ: грану-
лы травяной мукі; ма-
шыніст АВМ Сяргей
Лапанік; дзейнічае «за-
лёны канвеер».

Фота Анатоля БАСАВА.



■ Сацыяльны ракурс

Як вядома, да 1990 года ўзвядзенне жылля ў рэспубліцы ажыццяўлялася па комплекс-
най праграме жыллёвага будаўніцтва да 2000 года. Работы на 73 працэнты
фінансаваліся дзяржавай. Такім чынам, існавала пэўная гарантыя, што сем'і, якія
маюць патрэбу ў кватэры, дачкаюцца сваёй чаргі. Жадаючых будавацца за кошт
уласных сродкаў было не вельмі многа.

У 1991 годзе з'явілася новая канцэпцыя, якая карэктным чынам змяніла суадносіны
наміж прыватным і дзяржаўным будаўніцтвам. Так, летас аб'ём дзяржаўных
капітальных укладанняў на ўзвядзенне жылля зменшыўся да 51 працэнта, а доля
індывідуальнага будаўніцтва ўзрасла да 20 працэнтаў.

За апошнія гады ўдзел паскорыўся тэмпам работ жыллёва-будаўнічай кааперацыі.
Архітэктурны прырада ў адзін момант упрыгожылі нямалыя катэджы, якія не пер-
стаюць здзіўляць шырокім фінансавым размахам яго гаспадароў. Аднак такія на-
чальнікі ўпраўлення адукацыі аблвыканкома Георгій Іванавіч Нікановіч.

Віншуючы вас, педагогі-дас-
ледчыкі!

Крымінал

СА СВАТА НЕ ВЯРНУЛІСЯ

Трагічным эпізодам завяршы-
лася святкаванне гадавіны вызва-
лення Беларусі ў Вілейцы. Па
традыцыі яно праходзіла на ма-
ляўчым беразе ракі Вілія, непа-
далёку ад горада. Было і
ўшанаванне ветэранаў, і вясёлы
святковы канцэрт. Вёска
ажыццёвы гандаль з лютым і
павольна. Святкі сонца, выбіра-
рака. Спіртнога было намянога, але
большасць прышлі са сваімі. Не
дзякаўшыся князя ўрачэснасці,
пачыналі месцы ў цяжкую пад ку-
тамі.

Што паслужыла канкрэтнай
прычынай гібель мужа і жонкі —
невядома. Вядома тое, што абое
яны патанулі, ні то ратуемы
адын аднаго, ні то захапіўшыся
купаннем.

Так ці інакш сіроціны за-
сталіся двое дзяцей-падлеткаў,
(Наш кар.)

НЯЎДАЛЫ "АЛЬПІНІСТ"

Наўмысны выпадак
ускалыхнуў Маладзеч-
на. У горадзе па вуліцы
Чапаева з балкона дома
зваліўся 32-гадовы
мужчына, а па дарозе ў
бальніцу памёр. Здары-
лася гэта пасля таго, як
добрададаўшы разам з
сінбрамі, ён стаў спу-
скацца з балкона цап-
вёртага паверхі на трэці
і ў гэты час сарваўся.

Трэба адзначыць, што
раней гэта хобі «стала-
му альпіністу» ўдавалася
лепей. Напаміну хадзіў
б такі выпадак. Год та-
му, каб больш блізка за-
ваваць сэрца сваёй
каханай, ён прама з да-
ха яе дома адправіўся ў
кватэру на 9 паверх.
Але, пераблытаўшы
жытло, утады ў кватэ-
ру адзінокай жанчыны.
Тады ўсё закончылася
прыездам міліцыі, а ця-
пер...

ПАДРЭЗАНЫ АУТАРЫТЭТ

«Узброеная» вар-
таўніком птушкафаб-
рыка Смалевіч не
турбавалася за сваю ма-
ёмасць. Нядаўна гэты
міф быў парушаны.
Пры жывым вартаўніку
злодзеі спілілі замок на
варотах майстэрні і

ўкралі 14 электрару-
хавікоў і 15 метраў ме-
най жылкі кабелю.
Толькі ахоўнік не прыз-
нае сваёй адсутнасці. І
цяпер стаіць на варце.

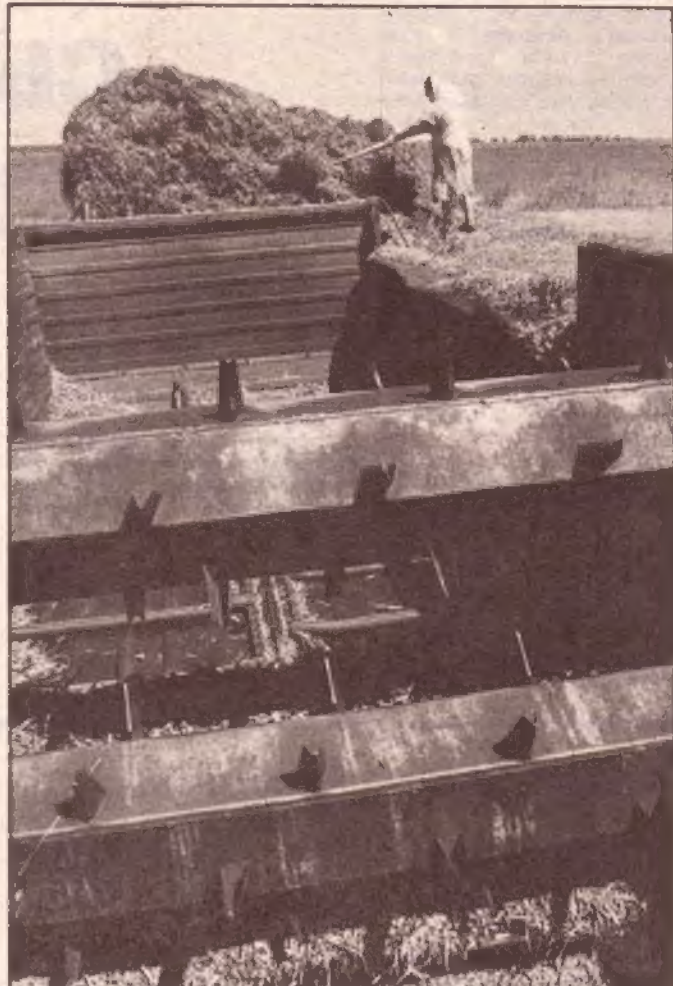
РАСПЛАТА

У прыёмы пакой
случайнай бальніцы з се-
чанымі ранамі галавы,
спіны і ягадзіц заявіўся
шафёр гарадскога
аўтамабільнага парка. З
непрыемнасцю, але
ўсёж-такі паведаміў
хворы, што набыў такіх
«цацкі» ў час сваркі з
суседзям у вёсцы
Лучнікі, дзе і пражы-
ваў.

А другі выпадак ад-
быўся ў вёсцы Дубра-
вы-2, што ў
Маладзечанскім раёне, і
мае смяротныя вынікі.
На другі дзень пасля
пабоўі сканала жонка
аднаго з мясцовых жы-
хараў. Сам жа гаспадар
пасля разборах на глебе
рэзунсці хацеў
знікнуць, але не тут тое
было — злоўлены
міліцыяй.

Вось такія жахлівыя
гісторыі адбываюцца на
Міншчыне. І кожнае
трэцяе злачынства —
сямейна-бытавое.

Віктар БЫКАЎ,
Супрацоўнік прэс-групы
УУС Мінскага гарвыканкома.



НЕ КОЖНАМУ ПА КІШЭНІ

форму. Тым больш што многія
ПМК не ў стане выкупіць свае
фонды, якія да таго ж вельмі
зношаныя /амаль напалавіну
ці больш/. Наўрад ці знойд-
зецца прадпрымальнік, які ры-
зыкне абнавіць старую базу.
Як адзін з варыянтаў выжы-
вання ПМК — будаўніцтва
жылля на продаж. Можна, ка-
нечне, вітаць гэтую тэндэн-
цыю. Аднак тут паўстае
пытанне сацыяльнай спра-
ведлівасці. Той, хто гадамі ча-
кае дзяржаўнага жылля, не
купіць сабе кватэру па камер-
цыйнай цане. Так немагчыма
ліквідаваць сацыяльную на-
пружанасць, зніць вастрыню
гэтай праблемы.

— Як вы зазначылі,
аб'ёмы будаўніцтва зме-
ніліся, колькасць жа рабо-
чых месц пры гэтым не
скарацілася, а заробатная
плата будаўнікоў узрасла.
Ці не прамая тут дарога да
банкруцтва?

— Арганізацыі разлічваюць
на дзяржаўную дапамогу, якая
высцігне іх з даўгавой ямы. Ад-
нак рыначныя адносіны не

дазваляць рабіць гэта. Трэба
арыентавацца на ўласныя сілы
і не займацца самапададаннем.

Падзяваючы фінансавы
станавіцца будаўнічых ар-
ганізацый невыкананых
аб'ектаў, колькасць якіх у
апошнія гады значна ўзрасла.
У вобласці з пачатку года на
5.443 жылых дамах прыпыне-
ны работы. Асобных з іх уз-
водзяцца з адступленнем ад
праекта. Так, летас у Малад-
зечне збудзены ў эксплуата-
цыю 18-кватэрны дом без
гаравай вады, каналізацыі і га-
зу. Затое надбудаваны трэці
паверх, які не быў прадугле-
джаны праектам і стварае ава-
рыянасць. Гэтая «эканомія»
пагражае небяспечай для жы-
хараў дома.

Будаўнічы комплекс
асабліва востра рагуе на эка-
намічнае становішча дзяржа-
вы. Таму адпаведны вывад
зробіць нескладана.

Гутарыла
Наталія ШМІДТ.

БЫК, ЯКІ ГУЛЯЎ САМ ПА САБЕ

У адной гаспадарцы здарыўся такі выпадак: з мясцовай
фермы нечакана збег бык. Адчуўшы сабе раптам свабодным,
жывёліна скіравала на прысцяджыя ўчасткі, што зна-
ходзіліся непадалёку. Людзі заўважылі набліжэнне няпро-
пангага гасця і зразумелі ягоны намер. Хапілі, хто кол, хто
камень. Сцяноў сталі на мяжы сваіх надзеяў. З паўгадзіны
цягнулася гэтая «карыда»: нарта ўпартым аказаўся калгас-
ны бугай. Але ўсё ж не вытрымаў упартыга адпору і павяр-
нуў назад. Краху адыхаўшыся, тхосці з мужчынаў
пажартаваў.

— Во парадкі. Загрузіў на машыну. І вясі — прадавай...
Сама, можна сказаць, капейка ў рукі ішла. Толькі аглушыць
папярэдняе трэба было б. Занадта дужы.

Жарт жартам, а фактаў, калі крадуць, як грамадскую, так і
асабістую жылёў у вобласці, няма. Зусім нядаўна супра-
цоўнікамі Барысаўскага РАУС былі затрыманы жыхары
вёскі Навасёлкі Н. і К. З мясцовай свінафермы яны ўкра-
лі параса. А пасвекаваў яго, як бачым, не паспелі. Цікава,
што памянёны свінакрадчы прадаваў у мясцовай гаспадар-
цы вартаўнікам.

Аналагічная гісторыя здарылася і ў калгасе «Бальшавік»
Бярэзінскага раёна. Праўда, тут аб'ектам нападу аказаўся
пярэдняк. Невядома (а можа, невядома) прабраўся ноччу ў
памяшканне і вынес адтуль трох цялят.

Што з імі здарылася, ніхто не ведае. Як не ведае
пенсіянерка Зубчынская з Барысаўскага раёна, дзе падзея
яе рагуля. Вечарам у халеў загнала. А ранідай адкрыла дзверы
— пуста. Бада, адным словам. Прашала карміцелька.

Зразумела, што не нейкі тым ішпаланетнымі візіцёры
крадуць рагуль, свіней, цялят. Але знайсці злачынцу бывае
вельмі цяжка. Дый, здарэцца, што не толькі цёмнай ноччу
прападае жылёла. У жыхара Маладзечна Бяляева, каля дзе-
сяці гады раніцай з пашы знікла карова. Не скрозь зямлю ж
яна правалілася!

Бядаюць людзі. Бо купіць сёння параса, не гаворачы ўжо
пра карову, немалыя грошы трэба. Па праўдзе, калічы, дзе-
нідзе і належнага пагляду за жылёлай няма. Але, па-
гадзіцца, і злодзеі стаў сёння нахабны, бо пакарання не
вельмі баіцца.

...А што здарылася з тым калгасным быком, які гуляў сам
па сабе? Пасля атрыманнага адпору, ён не пайшоў назад на
ферму. А адганяючы мук і слянёў, хутка пашыбавуў у супра-
цьлеглы адзін бок. Можна, сапраўды, дзесяці за пагорачкам
яго, як казалі тая мужчыны, агулашлі. Усцігнулі на машы-
ну і... Не буду, аднак, сцяраджаць наконт гэтага катэгарыч-
на. Хаця ў наш час здарэцца ўсёжае.

Мікалай ЖУЧКО.

ПОЖАРНАЯ ОПАСНОСТЬ!

В связи с установившейся теплой и сухой погодой
участились случаи возникновения пожаров в лесах и
на торфяниках. Как известно, они возникают при
несоблюдении мер пожарной безопасности.

В настоящее время пожар-
ная обстановка в области в
целом спокойная. Однако, в
Удзельском районе отмечено
два случая пожара.

Так, 10 июля в д.Теплень
сторепо сенохранилище, в ко-
тором находилось 100 тонн
сена. 12 июля в д.Сукловицы на
торфоразработке сельхозхи-
мизма произошло возгорание
торфяного бурта. В результате
пассивных мер по ликвида-
ции пожара к середине дня
загорелось еще два рядом ле-
жащие бурта.

Сейчас наступил сезон сбо-
ра ягод в лесах и болотах, ко-
торый будет продолжаться до
глубокой осени, и поток лю-
дей в эти места увеличивается.

нельзя выбрасывать окурки на
ходу автомобиля, которые мо-
гут воспламенить сухую при-
дорожную траву и перенести
огонь на указанные массивы,
не курить и не разводить кост-
ры, даже на полях, ибо возни-
кающие выхри могут разне-
сти источник огня на
большую площадь.

Опасным источником по-
жара является любая машина
/автомобиль, комбайн, трак-
тор и т.д./ с неисправной
системой питания, в
результате чего происходит
искровыделение с выхлопны-
ми газами.

При возникновении пожара
примите меры к его ликвида-
ции и сообщите в ближайшую
службу охраны. При тушении
лесных /полевых/ пожаров
забрасывайте огонь землей,
сбивайте пламя ветками,
мешковиной и другими под-
ходящими для этой цели

предметами.
При этом надо соблюдать
меры личной безопасности.
Так, при пожаре в лесу обра-
зуются сильное задымление и
избыток углекислого газа мо-
жет привести к потере ориен-
тировки и вызвать удушье.
Выходить из зоны пожара
нужно в наветренную сторо-
ну, используя открытые про-
странства /поляны, просеки,
дороги, реки и т.д./ а также
участки лиственного леса.
Помните, хлеб и лес, все,
что создано народом — наше
богатство, которое надо все-
мерно беречь.

И. ГРИЦЕНКО,
помощник начальника
штаба гражданской
обороны Минской
области
по воспитательной
работе и информации.

Такога тут не бывала

Абаврабаві магазін. Не дзяржаўны, дзе за ўкрадзены асабісты няхай вельмі не хвалюцца, а камерыйны. Гаспадары яго падлілі заяву ў міліцыю. Далі аб'яву ў газету з аб'явамі буйной сумы таку, што наладзе на след зладзецў. Хтосьці, у спадзяванні на прэмію, нешта папнуў камерсантам. А міліцыя зладзецў усё не знаходзіла.

Тады ўладальнікі магазіна кінуліся ў Мінск да нейкіх асоб. Маўляў, ападавалася, хто нас абаврабав, застаецца толькі грошы ў яго забраць. Са сталіцы прымчаліся чашчэра "крутыя", столькі ж знайшліся памагаты і ў Любані. Яны адправілі падазронага мужчыну, які, дарэчы, таксама камерыйны займаўся. Запратрабавалі дзесяткі мільёнаў — для кампенсацыі. Той ніяк не прызнаваўся ў крадзях, адмаўляўся плаціць. Тады яго вывезлі ў лес. Прыязавалі варочку за ногі. Перакінулі цераз галіны. Падыгналі ўверх. Дасталі з багачка каністру. Пазней падшэлі на заявіц, што яго аблілі бензінам, пагражаючы падпаліць, ракеціры будучы доказваць, быццам кроплі выпадкова трапілі на яго вопратку...

Карацей, усё ж забралі ад мужыка тысяччу долараў, 300 доймамар. Падумалі — мала. Вымусілі яго "падарыць" ім амаль новы "Жыгулі". Тут жа перааформілі дакументы. З чым, задаволены, і паехал у Мінск.

Але дваіх з іх хутка даставілі назад у

райцэнтр. Ужо пад канвоем. Бо іх ахавра не захачела маўчаць, губляць буйныя грошы. Заявіла ў міліцыю. Арыштавалі і чатырох любанскіх вымагальнікаў. Два іх сталічных "калеті" кінуліся ва ўцік, быццам бы ў Расію хаваюцца.

— Спачатку вымагальнікамі заняліся следчы аддзел унутраных спраў, — расказвае пракурор раёна Л.Ф.Дудко. — Але справа аказалася даволі складаная, таму за яе ўзяліся нашы работнікі. Бо рэзкіх іх — злучыцца для раёна новае.

І не толькі яно. Каму раней патрэбны былі, напрыклад, медны кабелі ці электрарухавікі? Іх жа на хуці не прыстаеўш. Цяпер крадуць — толькі трэск ідзе. Знікаюць сотні метраў кабелю з камбіната будаўнічых матэрыялаў, абрываюцца ўжо са зварачнага апарата ПМК-101, знікаюць электрарухавікі ў адзінчым "Сельгасхімі". А усё таму, што ў бліжэйшым часе добра плаціць за каларовыя металы.

Тут жа пачалі перапраўляць калгасныя вадкі адыхмікаты, угнаенні. І гэта пры тым, што сёлета на трэць узрасла коль-

касць цяжкіх цялесных пашкоджанняў, летася за гэты час у раёне не было ні аднаго забойства, цяпер — ужо два. Толькі паспай фіксы, расследуй...

Калі няма бар"ера

Летася ў раёне ўчынены 402 злачынствы. У 1988 годзе, напрыклад, іх было толькі 225. Найбольшы рост даюць крадзяжы.

— І асабліва — у дзяржаўных магазінах, — гаворыць Леанід Фёдаравіч. — Я не раз афіцыйна папярэджаў кіраўніцтва райспажываўчарства: гандлёвыя кропкі трэба ўмацаваць, слаба ахоўваюцца. Вынік? Амаль ніякі. Дзе-нідзе паставілі на вокнах металічныя крата. Для адзінага, бо паміж прутамі пралазіць чалавек. Не дзіўна, што пубар ва Урчэцы, напрыклад, абкрадвалі столькі разоў, што ім ўжо з ліку збіліся. Камусьці такія злачынствам, відаць, на руку...

Хвалюе пракурора, што сёлета ў параўнанні з мінулым годам на 50 працэнтаў

узрасла злачыннасць з боку беспрацоўных. І каго ў тым вінаваціць? Не так даўно фармацэдаў амаль сілком накіроўвалі на працу, цяпер некаторыя самі прыходзяць у пракуратору: "Дапамажыце ўладкавацца на работу! Ды ж ба ўсім дапаможаш? Асобныя не вытрымліваюць, працягваюць руку па чужое. Асабліва калі на той жа калгаснай свінаферме няма вартуныка. Восі і множацца прататокі ў міліцыю, а гэта — дадатковая работа ў пракуратору. Ці ж застаецца ўбаву, калі ў некаторых "парасячых" крадзяжках ужо апазу да дзесяці чалавек зашмешаны? Крышчу заспакоівае толькі тое, што раскрывальнасць злачынстваў у параўнанні з леташнім прыкметна ўзрасла, складае 75,5 працэнта супраць 61,2 па вобласці.

Але не рост злачыннасці — галаўны боль Л.Ф.Дудко. На першым плане ў яго — захаванне законнасці ў раёне. А дабіцца гэтага сёння куды больш складана, чым чатыры-пяць гадоў назад. Раней як? Напраўня дзірктар размеркаваў

кватэры — яго клічуць у райком партыі: "Не зробіш усё па закону — кладай партыкет на стол!" Нарэдка дзейнічала лепш за пракурорскія прадпісанні. Цяпер жа дырктары, старшын, загадчыкі мала каго баяцца, некаторыя вельмі ўжо "сверэжнымі" сябе адчулі. І робяць што хочучы. Напрыклад, за дрэнную работу райвыканком вырашыў вызваліць ад абавязкаў кіраўніка жыллёва-камунальнай гаспадаркі І.І.Языльця. Можна сказаць, загадчыкі свайго ж аддзела. А калі пытанне вынеслі на сесію райсавета, прыехаў адзін з кіраўнікоў абласной камунальнай службы, заявіў: "Не маеце права вызваліць! Гэта наш чалавек! Прычым нядрэнны..." Абаврабаву Языльця. Хіба ж будзе пасля гэтага ў мясцовых улад аўтарытэт?

Таму Л.Ф.Дудко імкнецца быць ад усіх пасаджэнняў, сходах, дзе прымаюцца адказныя рашэнні. І калі практыкі ідуць у разраз з законам — апазу папярэджае, раіць, як зрабіць лепш. Бо калі рашэнне вынесена і потым яго апрацэсцаваць, вельмі ўжо неахотна прызнаюць людзі

свае памылкі.

Па ўзору 1944 года

На рост насельніцтва і злачыннасці Любаншчына, вядома, не можа не рагаваш. Калі яшчэ не так даўно ў міліцыі прапавалі тры следчы, то цяпер — дзесяць. Справы разглядаюць ужо тры судзі, а не адзін. А ў пракуратору штыты тая, што былі ўстаноўлены летам 1944 года, як толькі Любань вызвалілі ад немцаў: пракурор, памочнік, следчы, загадчык канцелярыі, кур'ер, шафер. Без змен. Калі не лічыць таго, што конюха замяніў шафер.

— Былае, два судзі апазу разглядаюць складаныя справы — нам трэба кідаць усё, ісці ў суд, — гаворыць Леанід Фёдаравіч. — А колькі матэрыялаў ад следчых перададзец трэба! Крыўдны, што суседні Старадарожскі раён, напрыклад, амаль у два разы меншы за наш, а штаты тых жа самыя. У некаторых падобных раёнах нават большыя. Размова ідзе не толькі аб вялікіх нагулах на работнікаў. У такіх умовах можна і памылку зрабіць. А за ёю ж — лёс чалавека.

Пакуль што, як кажучы, бог бараніў ад такіх "пракоў". Пракуратору не ліберальнае, сёлета па не санкцыянарышаваны ўжо паўсотні чалавек. І ніхто аднаго арышту не апрацэсцаваў. Дарэчы, як і на працягу апошніх гадоў. Нама і іншых буйных памылак.

Дык навошта чакань горшага?

Уладзімір БЫЧЭНЯ.

Мінская хроніка

Народныя таленты

Да свята Незалежнасці

Мінск рыхтуецца да Дня незалежнасці Беларусі, які будзе адзначацца 27-га ліпеня. Ва ўсіх раёнах горада адбудуцца масавыя гуляні, выступленні прафесійных і самадзейных калектываў. Да помніка на плошчы Перамогі і абеліска "Мінск — горад-герой" будуць ускладзены кветкі. Прадугледжана і святочны салют.

Крылатая дапамога

У адным з апошніх нумароў газеты "Добры вечар" пад рубрыкай "Міжнароднае супрацоўніцтва" расказала аб распрацоўцы беларуска-нямецкага праекта аказання насельніцтву "крылатай" дапамогі. Толькі на першапачатковым этапе будзе выдаткавана звыш трох мільёнаў нямецкіх марак, якія ўкладвае Міжнародная арганізацыя па аказанню павятрайнай медыцыны, што размешчана ў Германіі.

У тры разы

З 16 ліпеня ў тры разы павялішылі цэны на гаралку. Без кошту самой бутылкі цяпер за палітра "Маскоўскай" ці "Рускай" трэба выкасіць 27100 рублёў, "Сталінскай" ці "Пшанічнай" — 27500 і "Белай Русі" — 30.000 рублёў.

Дзве выстаўкі

Сёння ў Нацыянальным музеі гісторыі і культуры Беларусі адкрываюцца дзве выстаўкі. Адна з іх атрымала назву "Свято талемічнай сімволікі", а другая пазнаёміць наведвальніка са зброяй ад старажытных часоў да першай сучаснай ваіны.

Прэм'ера ў народным

Папоўніўся рэпертуар народнага тэатра Палаца культуры і прафсаюзаў. Тут адбылася прэм'ера спектакля Сямёна Лабазерава "Вар'ят да саята". У гапуючых ролях выступілі Аля Скарабатар, Андрэй Гапееў, Геннадзь Сінякоў, Марыя Далгіч. Пастаноўку спектакля ажыццявіў мастак кіраўнік тэатра Геннадзь Давыдзкі.

Чворць стагоддзя з "Песнярамі"

Месцам ушанавання "Песняроў" з нагодай іх 25-гадовага творчага юбілея будзе "Славянскі базар". Бенедыкт дзяржаўнага ансамбля, які ў гонар круілаў дзіцячых, матчына, ушанаванне звання "Нацыянальны" адбудзецца ў Мінску на фестывалі 24 ліпеня. Як стала вядома карэспандэнту Белінфарма, назначана лідэра "Песняроў" Уладзіміра Мулявіна чакаюць у гэты святочны дзень не толькі кветкі і апладысменты, але і высокая ўзнагарода — медаль Францыска Скарыны. Не застануцца без "дзяржаўнай" ўзнагароды і іншыя ветэраны калектываў.

Новая спецыялізаваная

У мінскай СДЮШАР па вяславанню мноства гады пэўна працавала аддзяленне па ветэраўнаму спорту. У сувязі з яго папулярнасцю і павелічэннем колькасці займаючыхся, Мінгарвыканком прыняў рашэнне выдзяліць гэтае аддзяленне ў самастойную спецыялізаваную дзіцяча-юнацкую школу адліпскага размеру па ветэраўнаму спорту.

Падрыхтаваў Павел ЖУРБА.

ЯК ЗАЯВЛЯЦА МУЗЫКІ — СЛАЎНА СКАЧУЦЬ ЧАРАВІКІ

Усё пачалося з прагляду тэлеперадачы "Трай, гармонік", якую арганізавалі вядлікі знайчы народных музычных інструментаў браты Аляксандр і Дамітр Завалокіны. Гэта было дзесяць гадоў таму назад. Менавіта тады Уладзімір Ярышоў і вырашыў стварыць свой ансамбль народнай музыкі "Гармонік". З гэтай мэтай напісаў пісьмо на ўсеагульнае тэлебачанне, у якім папрасіў братоў Завалокіных падзяліцца набутым вопытам.

І якой радасцю засяваціліся яго вочы, калі з Масквы прыйшло пісьмо з канкрэтнымі парадамі, нотамі, песнямі, прыпеўкамі! Заставалася толькі падараваць удзельнікам. Мог наведваць дзіцячы музычны школы горада, прыгледзецца да юных музыкантаў. Мог перамаціць іх з маймай-небудзь культушту. А яны выбіраў больш цяжкі шлях, пачаў "працэсваць" жылыя масівы Завалокіна раёна сталіцы, сустракацца з хлопчыкамі, якія не ведалі, чым заняцца ў вольны час. І цяпер, больш чым праз дзесяць гадоў, ён добра памятае кожную гутарку з імі, як памятае і першую рэспетыку, і першы канцэрт. Дарэчы, за гэты час іх дадзена больш за 200. Былі на гастролях у Каралі, Санкт-Пецярбургу, Вільнісе. Надаўна яваруліся з Кіева, дзе былі па запрашэнню Дарніцкага райвыканкома. Пасябравалі там з

зашкольнай работы "Золас" Завалокіна раёна гледчы ўзнагародзілі доўгімі і шчырымі апладысментамі.

— Так цяпла нас праводзілі са сцэны і тады, калі ў Белдзяржфілармоніі выступалі разам з братамі Завалокінымі. Гэта было два гады таму назад, — сказаў Уладзімір.

— Ансамбль "Гармонік" — упрыгожанне кожнага нашага мерапрыемства. Зайграюць — душа ажывае, — пачаў я пасля заключнага канцэрта лаўрэатаў і дыпламантаў фестывалю ад заслужанага работніка культуры Беларусі, дырктара Цэнтра адрэджыні і развіцця беларускай культуры Мінскага гарвыканкома Мікалая Агароднікава.

Сапраўды, гармонік у руках хлопчыкаў нібы жывыя. З расцягнутых мяхоў выраваюцца мелодыі — бліжэй, родныя. Яны краюцца запаветныя струны душы, ахваюць цяжкім задуманасцю, напавуюць яе вясёласцю. Адным словам, як зайграюць гэтыя музыкі — прасіцца ў скокі чаравікі.

Сарод удзельнікаў ансамбля "Гармонік" самы высокі рытм, бадай, у дэ-відзіскасіна Дзімы Герасімовіча і яго сястрычкі Надзеі. Здаецца, што гэты хлопчык з палёнак грае на

гармоніку. У дзючынкі голасчысты, кранічны. Нібы звоначак. Падкупіліся служачоу артыстычнасць і віртуознасць юных гарманістаў Максіма Канцумера, Руслана Багуслава, Яўгена Жаўтэвіча, Дзімы Наўгародава.

Надаўна ў калектыве прыйшла новенькая — Тая Філон. Ведае столькі народных песень, што наўрад ці ўгоніцца за ёю хтосьці з дарослых спявачак. А сёлётыя вясенню ў ансамбль будзе прыняты сын Уладзіміра Васіліевіча — Саша. Ужо напружана грае на гармоніку. Дачушка Маша, як адзначыў Ярышоў-старэйшы, таксама прасіцца ў "Гармонік", але ніхай яшчэ крышчу папрасіць. У гэтай сям'і ёсць яшчэ адзін актыўны удзельнік і арганізатар мастацкай самадзейнай творчасці — жонка Уладзіміра Ірына Леанідаўна, якая ў сталічнай сярэдняй школе № 102 стварыла аркестр народнай музыкі. Ён усё часцей "наступае на пяты" "Гармонікам". Таму зорка глядзі наперад, Уладзімір!

Уладзімір КОБРЫН.

На здымку: удзельнікі ансамбля "Гармонік".



Верить — не верить?

УВИДЕТЬ ПИРАМИДЫ И УМЕРЕТЬ

Сотрудники КГБ верили в магическую силу «проклятия фараонов»?

«Смерть раскинет свои крылья над тем, кто нарушил покой фараона» — эта зловещая надпись, найденная более 70 лет назад в гробнице Тутанхамона, не остановила археологов. Исследования и раскопки египетских пирамид продолжаются и по сей день. Но с каждой новой смертью очередного участника раскопок (по старости или по болезни) в прессе вновь и вновь появляются публикации о «проклятии фараонов»...

Хотя сами археологи в большинстве своем относятся к легендам о проклятии весьма скептически, многие «компетентные органы», похоже, допускают существование неведомой угрозы, сокровищ в древних пирамидах. В «Книге тайн — 4» Н. Непомнящий приводит такой факт.

В мае 1954 года Н. Хрущев посетил Египет, где завершалось строительство первой очереди Асуанской плотины, возводившейся с помощью советских специалистов. В программе 16-дневного визита значился в том числе и осмотр знаменитых пирамид. Но то ли в Комитете государственной безопасности СССР серьезнее отнеслись к многочисленным слухам о «проклятии фараонов», то ли решили подстраховаться и действовать по принципу «береженого Бог бережет»... Словом, по секретным каналам из Москвы в Египет полетела шифрограмма, строго запрещающая экскурсию советского премьер-министра в чрево древних пирамид. И Никита Сергеевич повиновался этому предписанию.

Можно понять сотрудников КГБ, обеспечивавших безопасность пребывания Хрущева в Египте. Стоит ли рисковать здоровьем (а может быть, и жизнью) столь высокопоставленной особы лишь на тон основании, что официальная наука не признает могущества древней магии, с помощью которой египетские жрецы попытались защитить могилы своих царей от грабителей? Ведь журналисты собрали множество фактов действительно странных смертей среди участников раскопок. Лишь несколько примеров:

В 1823 году. От неведомой болезни, сопровождавшейся высокой температурой и галлюцинациями, умер известный египтолог Д. Бельзони, обнаруживший могилу сына фараона Рамзеса I...

В 1832 году. От странного паралича скончался 42-летний профессор И. Шампольон, расшифровавший иероглифы с именами Рамзеса и Тутанхамона...

В 1858 году. Четверо европейских туристов заболели и скоропостижно скончались в результате черной лихорадки после посещения пирамиды Гизы и могил фараонов в Долине Царей. Врачи затруднились поставить диагноз...

Этот печальный список можно продолжать долго. Но разговоры

о «проклятии фараонов» начались лишь после того, как буквально за несколько лет скончалось 22 человека, имевших отношение к исследованию гробницы Тутанхамона, в том числе и знаменитый археолог лорд Карнавалон. Тут появились первые сенсационные статьи. Конечно, в чечет журналисты перегибали палку — например, гибель «Титаника» с 2200 пассажирами на борту кое-кто тоже приписывал действию проклятия. Ведь этот суперлайнер среди прочих драгоценных грузов вез и мумию предказательницы, занимавшей высочайший пост при фараоне Эхнатоне. На одном из амулетов мумии была такая надпись: «Приснис от затишья, в котором ты спишь, и блеск твоих глаз победит все, что делается против тебя». Мумия хранилась в помещении рядом с капитанским мостиком...

Но в целом загадочная цепочка смертей не оставила равнодушными и ученых. Одна за другой стали появляться гипотезы, призванные объяснить феномен «проклятия фараонов».

Ученый-атомщик Луис Бутгарин предположил, что «необычайная» слабость и нарушение мозговой деятельности, от которых страдали многие исследователи пирамид, — следствие воздействия радиации. Мол, жрецы использовали урановую руду (которую и сегодня добывают в Египте) для облицовки усыпальниц...

Биолог Канского университета Э. Таха заявил в 1963 году, что открыл тайну «проклятия фараонов». Он обвинил во всем опасный грибок, выживший в мумиях на протяжении тысяч лет. На специально составленной пресс-конференции Таха обещал журналистам продолжить исследования, но вскоре погиб в автомобильной катастрофе — у него во время движения случился сердечный приступ, и он не справился с управлением...

Еще одна гипотеза строится на том, что пирамиды якобы обладают свойством аккумулировать космическую энергию, концентрируя ее как своеобраз-

ная каменная линза в точках «золотого сечения». Опыты показали, что странное воздействие действительно существует, поражающее людей. После длительного пребывания в пирамидах появляются необъяснимые страхи, возникают галлюцинации... Египетский физик Амир Гохед, проводивший опыты в усыпальнице Хеопса, сказал: «То, что там происходит, противоречит известным законам». Речь шла об анализе магнитной ленты, которая зарегистрировала вспышки радиации, световые и акустические импульсы. «Тайна находится за пределами рационального объяснения», — сказал Гохед.

А вот что думают о «проклятии фараонов» читатели «Труда», приславшие письма в комиссию «Феномен»:

«Возможно, никакого «проклятия фараонов» и не существует. Но есть нравственный закон, запрещающий нарушать покой мертвых. А кто переступит его, того ждет божеская кара. Бездарность, становясь научным подвигом! Ведь если разрыть свежую могилу — это преступление, а если древнюю — то уж совсем ужасное называние...»

«Я живу в Марьино Роще, в доме, стоящем на бывшем Лазаревском кладбище, — пишет Петр КОЛЫБАЕВ (Москва). — Представьте, что через какое-то время ученые разроют Ваганынские кладбища и будут вывозить кости Высоцкого и Есенина по разным музеям мира... Где проходит временная грань, когда безразличное становится научным подвигом? Ведь если разрыть свежую могилу — это преступление, а если древнюю — то уж совсем ужасное называние...»

«Как видите, наши читатели ставят проблему нравственности таких исследований. Нельзя отрицать и существования моральных и нравственных законов, предписывающих свято охранять покой умерших...»

От комиссии «Феномен». Нам кажется, что читатели «Труда» подняли важную проблему. «Проклятие фараонов» по сути — это проклятие наших предков, не желавших, чтобы кто-то тревожил их после смерти. Это наш подсознательный страх перед мертвыми. И любой психолог или психиатр скажет, что такое «проклятие» способно оказать реальное воздействие на человека, вызвать болезни, а может, даже смерть.

Игорь ЦАРЕВ.

«Труд»

БЕЛІНФАРМ.

Мінск.

ПРАЗ СМУГУ СТАГОДДЗЯЎ

Уладзімір АНТОШЫН.

ЧЭМПІЁНА НАЗЫВАЮЦЬ ПЕНАЛЬЦІ

У НУЛЯВЫМ ВАРЬЯНЦЕ

сталіцы Румыніі, беларускія юніёркі. Яны заваявалі пяць бронзавых медалёў. Узнагарод удастоены Наталія Старашчанкава /вага да 40 кілаграмаў/, Настасся Суслawa /43/, Алеся Чарняўская /51/, Марыя Зыгмантовіч /55/ і Юлія Сухавіцкая /да 65 кг./.

НА ЧЭМПІЯНАТ КАНТЫНЕНТУ

У штаб-квартиры Еўрапейскай канфедэрацыі валеябола праведзена жараб"ёўка двух першых тураў кубкаў Еўропы для клубных камандаў.

Мінская жаночая каманда

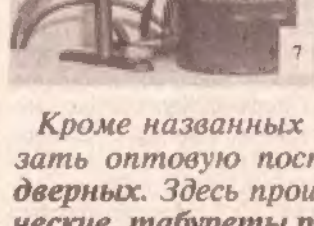
Мужчинская каманда СКА выступіць у розыгрышы Кубка кубкаў.

Рекламно-информационная страница
— ВАМ ПОМОЖЕТ —
 Слуцкое торгово-производственное объединение "М Е Т А Л Л И С Т"

Удобный садово-огородный инвентарь, другие бытовые изделия, которые производятся здесь, сэкономят ваши силы и время. Приобрести их можно в фирменном магазине объединения "Металлист" или в хозяйственных магазинах области.

7. Опрыскиватель садово-огородный ОСП-10 облегчит ваши усилия во время химической защиты виноградников, ягодников, овощных и других культур. С его помощью можно обрабатывать растения эмульсиями, суспензиями, растворами ядохимикатов на приусадебных участках, в теплицах, местах труднодоступных для высокопроизводительных опрыскивателей.

Справки по телефонам (8-295) 5-80-50, 2-88-39.



8-й канал

19 июля, вторник
18.00 Многосерийный фильм об истории "Карусель".
18.20 Кубок "Порше".
18.35 Студия "Интекс".
Новости.
18.45 Мультисериал "Вольфрон".
19.10 Телесериал "Лабиринт правосудия".
20.00 Студия "Рекорд" представляет мультипликационный фильм Уолта Диснея "Спящая красавица".
20.40 Художественный фильм из серии "Отец Мерфи".
21.30 Комедийное шоу "Скрытая камера".
21.50 Студия "Рекорд".

18.00 Многосерийный фильм для детей "Карусель".
18.25 Кубок "Порше".
18.35 СОПТЕК. Новости.
18.45 Мультсериал "Волtron".
19.10 Полицейский сериал "Хилл Стрит Блюз".
20.00 Студия "Рекорд" представляет мультипликационный фильм Уолта Диснея.
20.30 Телесериял "Морена Клара". 44-я серия.
21.35 Студия "Рекорд" представляет художественный фильм.

Наш адрас:

220013, гор. Мінск,
вул. Б. Хмяльніцкага, 10-А, паверх 9,
рэдакцыя газеты "Мінская праўда".

Час підписання ў друк: па графіку 22.10.
 Нумар падпісаны ў 22.00.

ТЭЛЕФОНЫ:
приёмный отдел

намесніка галоўнага рэдактара — 68-25-81,
адказнага сакратара — 68-26-48,
сакратарыята — 68-26-48,
аддзелаў: Саветаў — 68-26-38,

Набрана і зварстана на настольна-выдавецкім комплексе "Мінскай праўды".
Друкарня выдавецтва "Беларускі Дом друку".
220013, г. Мінск, пр. Ф. Скарыны, 79.

адукацыі і культуры — 68-25-76,
сацыяльна-эканамічнага — 68-24

громадська-аналітична — 68-25-42,
інформаційно-аналітична — 68-28-33,
письмів і морально-бытових проблем —
68-25-83,

Ілюстрацыі — 68-25-03, 68-26-48,
камерныя — 68-25-86.

Тэлефоны карэспандэнцкіх пунктаў:
у Барысаве — (8-277) 5-15-61, Вілейцы —
(8-271) 5-57-86, Нясвіжы — (8-270) 5-41-88.

Салігорску — (8-210) 2-49-60.

Мінскі абласны Савет народных дэпутатаў,
220625, г.Мінск, вул. Энгельса, 4.
"Мінская праўда" — орган Мінскага
абласнога Савета народных дэпутатаў.

Намеснік галоўнага рэдактара
М. В. КАРОЛЬ

Редакцыя можа друкаваць матэрыялы ў парак- абмеркавання, не падзяляючы пункту глед- зання аўтара.

Адказнасьць за падбор і дакладнасьць публікаваных фактаў і іншых звестак нясуць іх ўтары.

Рэдакцыя пакідае за сабой права не ўступаць у перапіску з чытачамі.